当历史邂逅“网红村”

□ 记者　库来西　孜丽亚尔·居来提　实习记者　王腊梅　李文婕

在博乐市达勒特镇藏着一个充满魅力的“宝藏地”——查干苏木村。这个逐步走红的村落，承载着厚重的历史，踏入其中，既能沉浸式打卡游玩，又能推开通往“孛罗城”的时空之门。

“村子知名度越来越高，靠的是沉甸甸的历史文化底蕴。”16日，查干苏木村党支部书记尹宏涛对记者说。

查干苏木村的南面被称为破城子，文献记载这里与历史上的“孛罗城”相关联。多年来，新疆文物考古研究所对达勒特古城实施了持续、系统的考古发掘。这里被确定为宋元时期的西域重镇——“孛罗城”，具有发达的手工业与贸易，是丝绸之路繁盛的见证。

站在乡村全面振兴与文旅融合的时代潮头，查干苏木村在保护达勒特古城遗址的同时，以独特的历史文化为底色，依托中央、自治区推进乡村全面振兴的政策，全力打造古风貌文旅乡村。

沿着铺设仿古地砖的主街缓步前行，仿佛真切地踏入了古镇怀抱。两旁的房屋古色古香，散发着浓郁的历史韵味。“整条街道都是参照宋元时期的建筑风格改造而成，就是想让游客切身感受历史风貌。”尹宏涛说。

古风建筑群中，游客接待中心静静伫立。门前的许愿树随风轻摆，树枝上挂满了游客的美好祈愿，成为热门拍照打卡点。不远处的校场，游客可以挽弓搭箭，体验古代射箭的乐趣，还能观看精彩的摔跤表演。而向北望去，“孛罗城”遗址便在眼前，历史与现实在此刻悄然交融。

风格承载历史底蕴，配套设施彰显新时代风采。漫步村庄，电线杆已不见踪影。近年来，得益于各级党委和政府的大力支持，村庄的基础设施得到全面改善，集中供水和排水系统与城市无异，道路硬化实现全覆盖，强电和弱电线路全部埋入地下，有效减少安全隐患。

游客接待中心后方，一方鱼塘波光粼粼，村民顾晓伟正撒料喂鱼。“现在来村里旅游、研学的人越来越多，村民抓住机会，搞起新产业。”顾晓伟说，今年，他承包下鱼塘，积极投身垂钓经济开发，希望能享受乡村旅游发展的“红利”。

像顾晓伟这样的村民不在少数。随着村庄旅游热度持续攀升，村民们纷纷探索适合自己的发展新路。有的在村里摆起小摊，售卖特色小吃，让游客品尝地道的乡村美味；有的依托传统文化，制作、售卖精美的手工艺品，将乡土文化转化为经济收益。村民蒋红梅则利用自家院落，精心打造了拥有近10间客房的民宿。“民宿马上就开业了，就等着迎接八方游客。”她满怀期待地说。

当历史与现代在查干苏木村相遇，这里不仅是一个旅游打卡地，更是一座能让人触摸历史、感受文化魅力的“博物馆”。

对于未来的发展，尹宏涛充满了信心。他说：“在全体村民的共同努力下，村庄定能成为集休闲、娱乐、文化体验于一体的乡村旅游胜地。”

联牧带牧闯新路

精河驼奶产业“酿”出红火日子

□ 记者　赵丽　于苏甫·艾尼

18日，晨光微露，精河县大河沿子镇养殖基地里，吐尔逊白克·阿勒斯拜克已开始熟练地为骆驼挤奶。这位奶驼生态养殖家庭农场负责人，正经历着驼奶产业为生活带来的变化。

过去，吐尔逊白克受困于场地狭小、技术匮乏，家中仅养殖骆驼40峰，规模始终难以突破。驼奶销售也全靠他定期驱车送往伊犁驼奶公司，销路不稳、价格波动，发展之路困难。

转机出现在2024年。吐尔逊白克与伊犁丰草牧场乳业有限公司达成合作，共同入驻大河沿子标准骆驼养殖基地。他又从内蒙古引进50峰优质骆驼，扩大了养殖规模，发展信心愈发充足。“现在公司统一提供技术指导和销售渠道，驼奶不愁卖，价格也有保障，我还想继续扩大规模！”吐尔逊白克言语间满是憧憬。如今，他和儿子不仅精心照料自家骆驼，还承担起收购全州散户牧民驼奶的重任，统一供应给合作公司。

大河沿子标准骆驼养殖基地是伊犁丰草牧场乳业有限公司在博州唯一养殖场与奶源采购点，发展势头良好。目前，基地骆驼存栏量达500峰，日产驼奶1吨，带动15名农牧民稳定就业。

大河沿子镇农业发展服务中心副主任依力牙斯说：“后期计划再引进300峰骆驼，将日产驼奶量提升至1.5吨，力争年产值突破1000万元。”此外，基地创新推出两种“联牧带牧”模式：一是与散养户签订协议，以38元每公斤的统一价格收购驼奶；二是或由牧民承担饲养费用，基地提供代养服务，以不低于35元每公斤的价格收购，既保障牧民收益，又确保奶源品质。

随着标准化养殖基地不断发展完善，大河沿子镇不少牧民告别传统散养模式，迈向规模化、产业化经营之路。从“单打独斗”到“抱团发展”，驼奶产业正成为助推当地乡村全面振兴的“甜蜜事业”。

吐尔逊白克·阿勒斯拜克给骆驼喂料。

（记者于苏甫·艾尼　摄）

文化中国行

“我们唱起来”

自治区全民欢歌活动唱响赛里木湖畔

本报博乐讯（记者孜丽亚尔·居来提、曼热帕·阿迪力江　实习记者王腊梅　通讯员巴依尔）19日，“我们唱起来”自治区全民欢歌活动，走进赛里木湖景区。

30余名来自全州各行各业的音乐爱好者齐聚一堂，以饱满的激情、嘹亮的歌声，深情抒发对美好生活的热爱，用歌声传递幸福心声。

活动现场，《玛依拉》《修炼爱情》《如愿》《忽然之间》《把爱留在博乐》等30余首歌曲轮番上演。精彩的演唱，生动展现出我州各族群众昂扬向上的精神风貌及对美好生活的无限热爱。台下观众或随旋律挥舞手臂、齐声跟唱，或举起手机记录舞台上的高光时刻，整个现场化作一片欢乐的海洋。

四川游客李玲分享道：“我们几个朋友开车从四川自驾，历经5天抵达赛里木湖。这里的美景让我陶醉，没想到还赶上了一场现场演唱会，美妙的歌声给我带来全新体验，这趟旅程让我留下了很多美好回忆。”

“零门槛”的全民参与性是这场活动的最大亮点。无论专业与否、年龄大小，只要热爱唱歌，就能在舞台上一展风采。

歌手王东升说：“很荣幸能带着原创歌曲《把爱留在博乐》参加活动。在这里，我深切感受到了大家的热情和赛里木湖的壮美风光。今后，我会继续创作更多关于家乡的原创歌曲，宣传博州之美。”